

**CREANDO
CALLIGRAFIA**

inkspired

Betty Soldi

Guido Tommasi Editore

SOMMARIO

STELLE MAGICAMENTE IN COLLISIONE ★ 06

MARA ZEPEDA INKTRODUCE BETTY SOLDI

SCINTILLANTI ESORDI ★ 08

A PROPOSITO DI ME, DELLA CALLIGRAFIA E A PROPOSITO DI TE

BENTORNATA SCRITTURA ★ 28

ESPLORA LA TUA SCRITTURA E METTI MATITA E PENNA SU CARTA

ALPHABETTY ★ 73

LE LETTERE DELL'ALFABETO IN FORMA CALLIGRAFICA

ALPHABETTER ★ 103

OCCASIONI PER SVOLAZZI E FIORITURE

CALLIGRAFUN ★ 117

DAI PENNELLI AGLI ORTAGGI, SCOPRI STRUMENTI DIVERSI DIVERTENTI

CALLIGRAFIA COL PENNINO ★ 126

USARE IL PENNINO E CONSIGLI PER I MANCINI DI MARA ZEPEDA

PAROLE MATERICHE ★ 141

LA SCRITTURA IN BIANCO E LA MAGIA DEL PAPER CUT

VITA ALLA SCRITTURA ★ 148

IDEE CREATIVE PER UNA CALLIGRAFIA OLTRE LA PAGINA

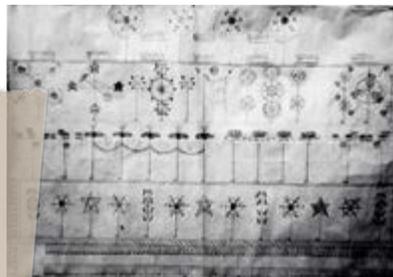
B. SOLDI & FIGLI
PREMIATA FABBRICA DI FUOCHI ARTIFICIALI
FIGLINE VALDARNO (FIRENZE)

Quette coloranti

<i>Diavo per Stella</i>	
<i>Cloruti petrosa</i>	kg 1000
<i>Carbomanti stronsuina</i>	250
<i>Sciatacca</i>	250
<i>Diavo per Ruyra</i>	
<i>Cloruti petrosa</i>	kg 1000
<i>Carbomanti stronsuina</i>	200
<i>Sciatacca</i>	150

Vande Stelle

<i>Cloruti petrosa</i>	kg 1000
<i>Cloruti petrosa</i>	250



↑ Gli appunti di mio nonno Bruno su come comporre fuochi d'artificio colorati, inizio '900



Scintillanti ESORDI

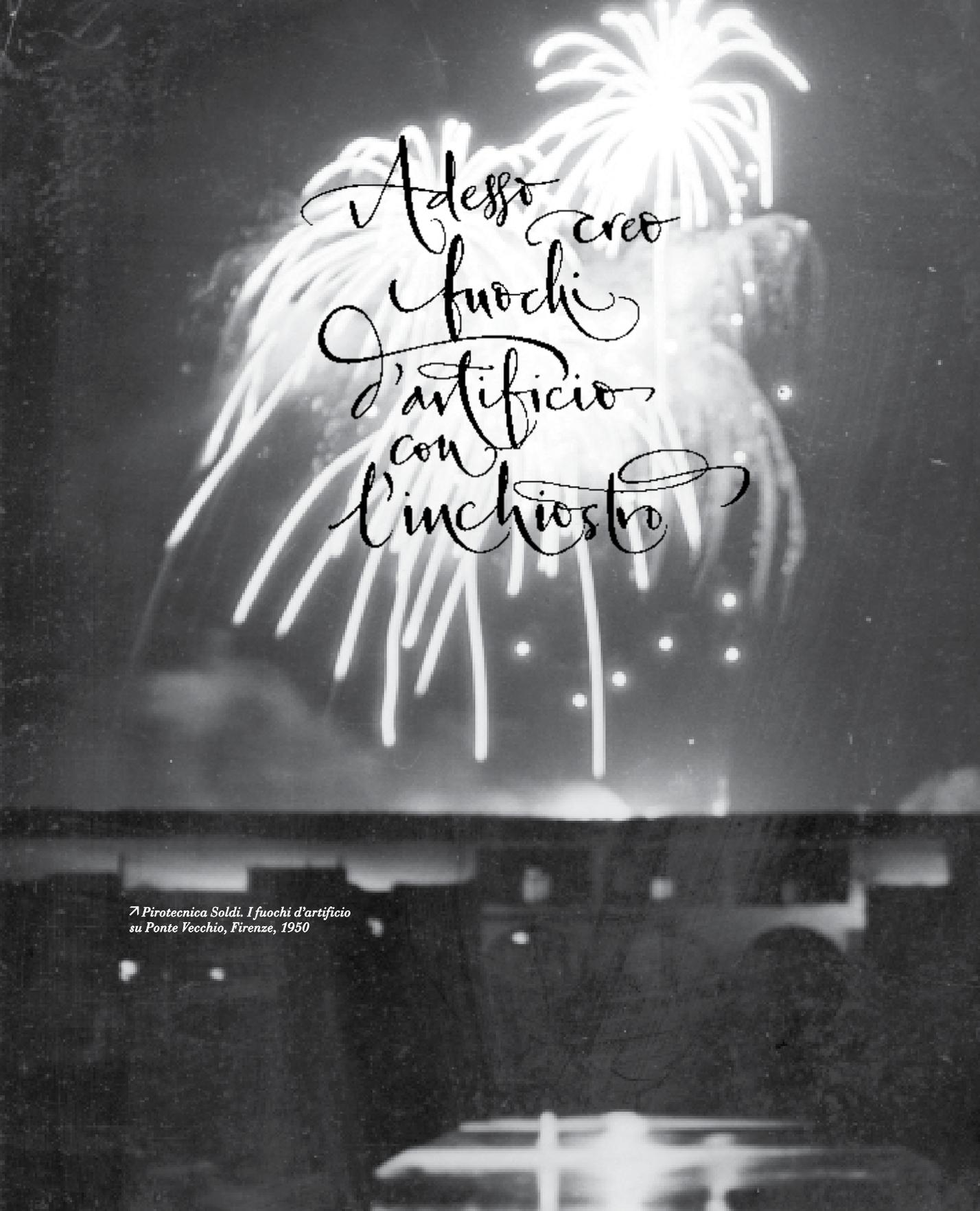


Posso solo pensare che la mia buona stella abbia brillato intensamente, poiché sono nata in una famiglia di artigiani fiorentini che realizza fuochi d'artificio sin dal 1869. Cresciuta tra polvere da sparo e zolfo, nuvole d'argento e abili incastri di carta da pacco e spago, sono sempre stata tra gente che ha celebrato il mestiere di creare con le proprie mani un artificio unico. Mani intente a strappare, pigiare e stropicciare, dando vita a esplosioni che avrebbero aggiunto nuove stelle al cielo.

A sette anni mi sono trasferita a Londra con i miei genitori e mia sorella. Il primo giorno di scuola non sapevo una parola in inglese ma ricordo lo stupore davanti alla maestra e a quell'alfabeto che scriveva sulla lavagna. Che meraviglia vedere i caratteri gessosi apparire come per magia, unici per forma grafica, significato, aspetto, percezione e pensiero! Da allora non ho mai smesso di amare lettere e caratteri.



← I fuochi armati da mio cugino a Pasqua durante lo Scoppio del Carro all'interno del Duomo di Firenze



Adesso creo
fuochi
d'artificio
con
l'inchiostro

7 Pirotecnica Soldi. I fuochi d'artificio
su Ponte Vecchio, Firenze, 1950

scritto a mano



Ciascuno di noi ha in sé un particolare stile calligrafico che è dato da molteplici fattori. Diamo uno sguardo alla tua scrittura, questo “essere” che ti porti dentro:


scrittura

Com'è il tuo orientamento? Verso quale direzione sei inclinata? Cambia qualcosa al variare del tuo umore? Se il tuo orientamento è verticale prova con un angolo diverso – all'indietro e in avanti (in grafologia un'inclinazione verso l'avanti significa apertura a nuove esperienze: beh, direi che ci sei!). E, se tendi all'inclinazione, cosa si prova a scrivere diritto in verticale?


scrittura

CHE FORMA HANNO LE TUE LETTERE?



Rotonde (sei artistica e creativa?)

Spigolose (sei curiosa e intensa?)

COM'È LO SPAZIO TRA LE TUE LETTERE?

Si tratta di quanta “aria” dai a ciascuna lettera nel comporre una parola. Le mie lettere vivono vicine vicine, intimamente raggomitolate come un gatto. Miao.

spaziatura 

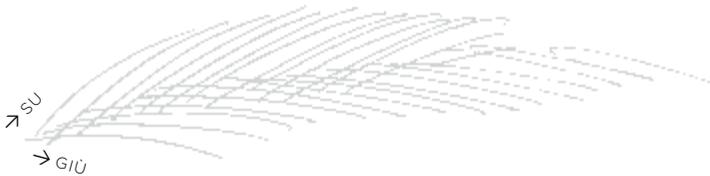
RISCALDAMENTO



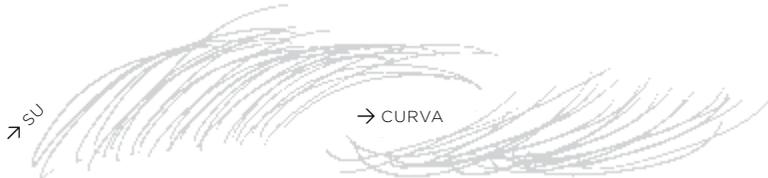
Rapidamente traccia delle linee sottili partendo dal basso verso l'alto.



Ora uniscile disegnando una sequenza di linee ascendenti e discendenti che si incrociano.



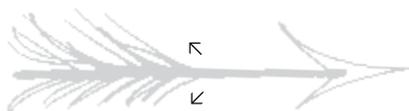
Dai ora più curvatura alle linee.



Uniscile nuovamente: chiuse e poi aperte.



Ora disegna una freccia piumata, pronta a scattare avanti...







Riprendi contatto con la scrittura, gioca con l'inchiostro e scopri la gioia creativa della calligrafia.

Con questo suo libro ingegnoso Betty Soldi - calligrafa e designer - ti porta in un viaggio nello sviluppo del tuo stile personale per esprimerti con svolazzi e una bella scrittura. Scopri forme e caratteri moderni usando le pagine dedicate agli esercizi creativi, valorizza i tuoi errori ed esplora idee nuove, come scrivere con il rossetto sugli specchi o comporre parole sulle foglie. Osserva la tua calligrafia prendere vita in tanti modi divertenti e originali, dalla personalizzazione di carte da regalo, inviti e biglietti di auguri alle decorazioni su palloncini e addobbi natalizi. Lasciati inkspire e trasforma magicamente i tuoi scarabocchi inchiostriati.

la magia è nelle mani

FOTOGRAFIA: DEBI TRELOAR • DESIGN: BETTY SOLDI

25 € i.i.
ISBN: 978 88 6753 215 5



9 788867 532155

Guido Tommasi Editore

www.guidotommasi.it