



CATALOGO 2018

LupoGuido





LupoGuido
va a caccia di **belle**
storie arricchite, in una logica
di complementarità, da **illustrazioni**
sofisticate e originali. Trame avvincenti e mai
banali che abbiano qualcosa *da raccontare* senza
la pretesa di avere sempre qualcosa *da insegnare*.
Racconti **che si rivolgano per davvero ai bambini**,
facendo loro scoprire il potere dell'immaginazione in
nome di una crescita libera e non vincolata da stereotipi
o morali preconfezionate. La ricerca porterà LupoGuido
a fiutare senza esitazione tanto nei cataloghi
del passato quanto tra gli autori più recenti,
attraverso le letterature del Nord e del Sud
del mondo, certo che un libro di
qualità non invecchi mai.



A PARTIRE DAI 4 ANNI

C'È UN RINOFANTE SUL TETTO!

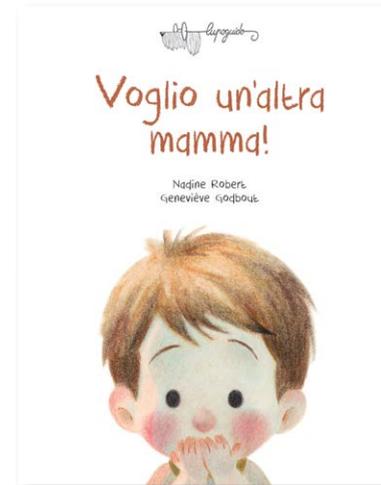
**Marita van der Vyver
Dale Blankenaar**

17 x 29 cm – cartonato
32 pagine, illustrazioni a colori
€ 14 – 978 88 8581 000 6

Daniel va a dormire a casa dei nonni per la prima volta. Non appena le luci si spengono, la stanza si fa sempre più buia e meno accogliente e la sua immaginazione prende il sopravvento.

Dietro ogni ombra o rumore, che sembrano amplificati dal formato alto e stretto del libro, Daniel è convinto ci sia la presenza di un mostro spaventoso, che con gran coraggio, di volta in volta, riuscirà ad affrontare e a cacciare via. Grazie al sostegno dei nonni, sempre in prima linea e sprezzanti del pericolo e ad un pizzico di ironia, Rinofanti, Coccopotami, Dragoraffe blu, Cervorilla e leoni in carne ed ossa verranno rimessi al loro posto, consentendo a Daniel, dopo tante imprese coraggiose, il meritato riposo.





A PARTIRE DAI 3 ANNI

VOGLIO UN'ALTRA MAMMA!

**Nadine Robert
Geneviève Godbout**

19 x 24 cm – cartonato
64 pagine, illustrazioni a colori
€ 16 – 978 88 8581 001 3

Joseph è un intraprendente bambino di cinque anni. Troppo intraprendente a detta di sua madre, che spesso si ritrova a doverlo sgridare per le sue birichinate. Proprio lui che si definisce un "grifone", viene invece additato come un gran "testone".

Finché un giorno, rimproverato per aver tentato di scalare un albero in cerca di un nido di cardellini, Joseph recita la frase che riecheggia nelle case dei bambini di tutti i tempi: "Mi dici sempre di no, non mi fai mai fare niente. Sei cattiva e io voglio un'altra mamma!"

Ma siamo sicuri che sia davvero quello che vuole?

Come si sentirebbe accudito, come vuole la sua fantasia, da una tenera e goffa mamma tricheco che vive sui ghiacci del Polo Nord?

Una storia quotidiana e intensa sull'indipendenza e sull'inseparabile legame madre-figlio.





A PARTIRE DAI 3 ANNI

UN GIORNO NELLA VITA DI DOROTEA SGRUNF

Tatjana Hauptmann

31,8 x 28,5 cm – cartonato

28 pagine con fustellatura

illustrazioni a colori

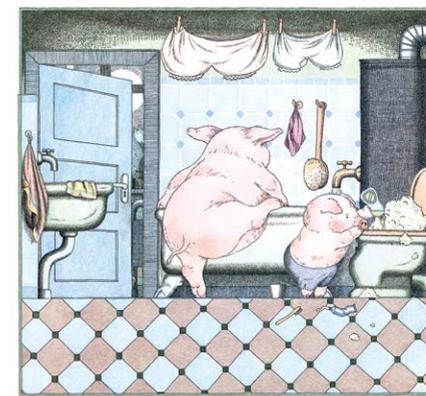
€ 22 – 978 88 8581 002 0

Dopo quarant'anni di assenza, torna in Italia un grande Classico che ha letteralmente "aperto la porta di casa" ad intere generazioni.

Dorotea è una grassa e felice scrofa, è un maiale rosa, perfettamente a suo agio nel ruolo di padrona di casa che, grazie alla finzione letteraria, è tutt'altro che un porcile. Il libro, seppur senza parole, come in un dialogo intimo e familiare, ci invita a riconoscerci nei gesti e nelle situazioni di Dorotea e del suo birbante porcellino: dalla preparazione di una torta all'invito degli amici per il tè, dal bagno fino all'ora di andare a dormire.

L'albo presenta pagine in cartoncino illustrate solo sul fronte che, come quinte di teatro, offrono aperture che rendono viva e quasi tridimensionale la scena e, invitandoci ad entrare ed uscire tra una fessura e l'altra, ci introducono nelle stanze che compongono casa Sgrunf.

La porta d'ingresso socchiusa e quel pomolo rotondo che pare staccarsi dalla pagina sono un invito a spingere la porta e chiedere: "Possiamo entrare?"





A PARTIRE DAI 3 ANNI

LA GROSSA CARPA CICCIOBALDA

Luis Murschetz

22 x 27,5 cm – cartonato

32 pagine, illustrazioni a colori

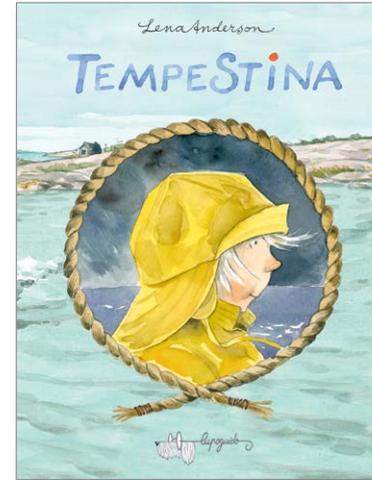
€ 13 – 978 88 8581 003 7

Atmosfere nordiche e sfavillanti illustrazioni dal marcato sapore vintage per una storia di amicizia che conquisterà grandi e piccini.

Un albo in cui l'arguzia e la tenacia dei più deboli vincono sull'arroganza, sulla slealtà e sul mero esercizio della forza bruta dei pescatori, pronti a tutto pur di accaparrarsi il trofeo di una carpa da primato.

Il finale aperto, affidato alla strizzatina d'occhi tra i protagonisti, lascia il passo alla fantasia di scriverne il seguito.





A PARTIRE DAI 3 ANNI

TEMPESTINA

Lena Anderson

19 x 24 cm – cartonato

32 pagine, illustrazioni a colori

€ 13 – 978 88 8581 004 4

Stina è una bambina curiosa e intraprendente. Di più, Stina è la curiosità fatta a persona: è una “cerca-cose”, colleziona tutto quello che le porta il mare del Nord e la sua voglia di scoprire come è fatto il mondo è talmente forte da spingerla ad uscire di casa, di notte, da sola per guardare in faccia una tempesta.

Nonno Hansen, che di tempeste ne ha viste tante, sa però una cosa meglio di lei: per non essere colti alla sprovvista, “Quando arriva una tempesta bisogna essere almeno in due e bisogna vestirsi bene”.

Spontaneità, entusiasmo, ingegno, curiosità, piedi nudi, capelli talmente biondi da sembrare bianchi, paesaggi nordici su splendide tavole ad acquerello: tutto questo è TempeStina!



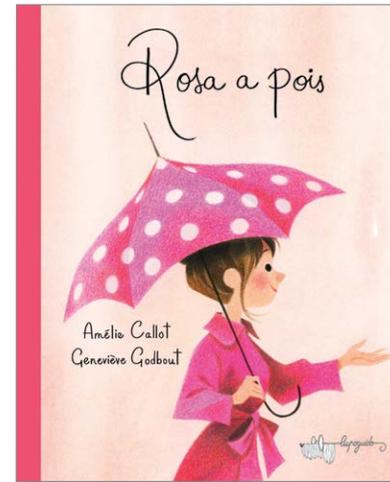
"Marfar hade knäat alla fiskarna ut nästan och sedan dög det
att det var sompon, där de stannade omkring."

"Här stannar det fullt med smådagar", sa Stina.
"Skappa det här abborre i kväll!"



"Ja, den blåsten var inte blåst", sa monfar några dagar, när han
såg att han inte kunde hitta ordet. "Och så blev det alldeles
för ordning på alla dessa upptäckta pruden."

"Mar", sa Stina. "Det är bra med en storm då och då.
Eller hur, monfar?"



A PARTIRE DAI 4 ANNI

ROSA A POIS

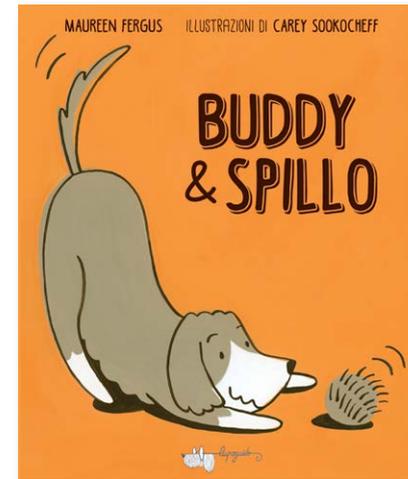
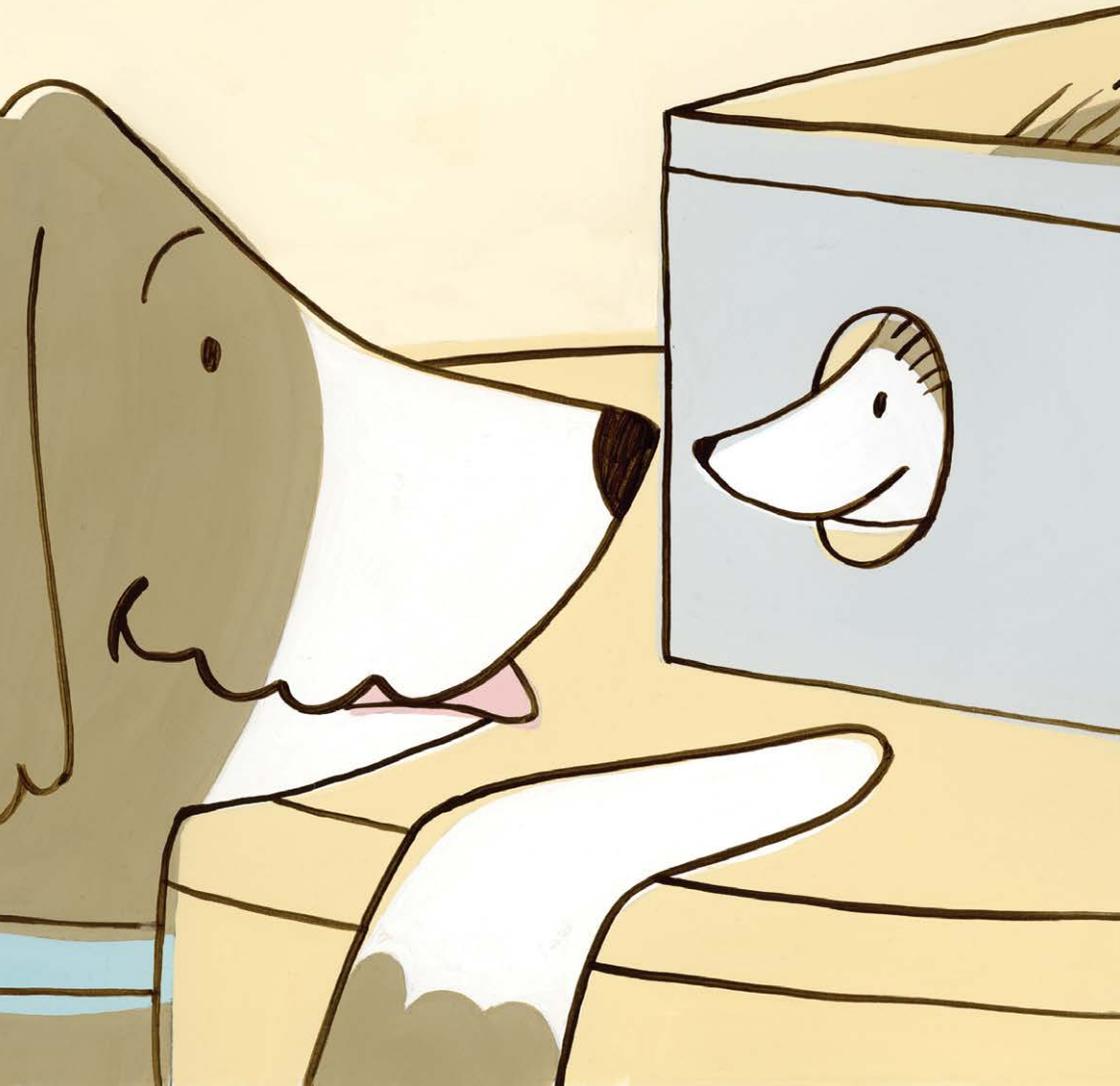
**Amélie Callot
Geneviève Godbout**

22 x 27,5 cm – cartonato
80 pagine, illustrazioni a colori
€ 17 – 978 88 8581 005 1

Ognuno di noi ha delle giornate no. Lo stesso accade ad Adèle. Quando il tempo è bello, sorride, fischietta e si prende cura del suo grazioso locale e dei suoi affezionati frequentatori. Invece quando piove, non può farci niente, perde completamente il suo spirito gioioso: si può tentare di convincerla per ore ma lei si rintanerà in casa, sotto le coperte, e non metterà fuori dalla porta nemmeno una ciocca di capelli. Finché un giorno qualcuno la aiuterà a vedere le cose da un altro punto di vista e, grazie ad un ingegnoso stratagemma e ad una pioggia rosa a pois, i giorni grigi diventeranno assolati e la tristezza si trasformerà in allegria.

Una storia intensa e affascinante sul potere dell'amicizia, dell'amore, del prendersi cura dell'altro... e dei pois rosa!





A PARTIRE DAI 3 ANNI

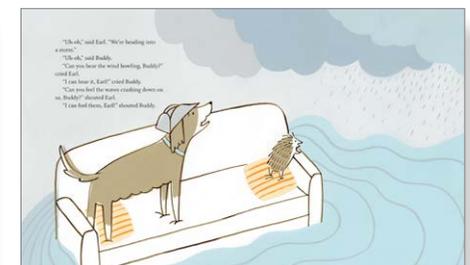
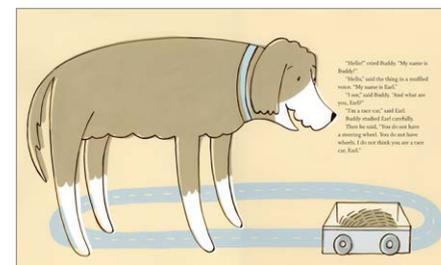
BUDDY E SPILLO

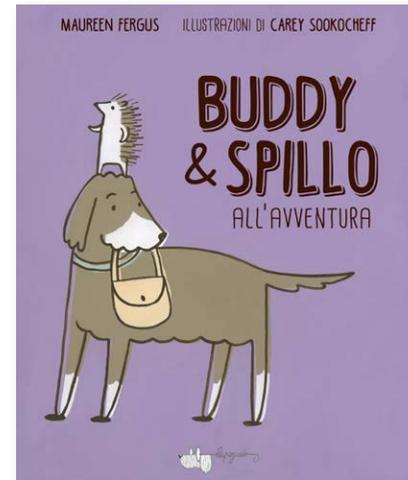
**Maureen Fergus
Carey Sookocheff**

18 x 21 cm – cartonato
32 pagine, illustrazioni a colori
€ 12 – 978 88 8581 006 8

Fuori piove e Buddy, il cane di casa, è in soggiorno che si annoia. All'improvviso entra Meredith con una scatola contenente una palla di aculei affilati, la depono e se ne va. Buddy allora si avvicina e chiede a Spillo cosa sia. Lui suggerisce di essere una macchina da corsa... ma Buddy non è convinto. Una giraffa? No. Una spazzola per capelli parlante? Ma *Buddy era quasi sicuro che Spillo non fosse una spazzola per capelli*. Nel momento in cui la piccola e pungente creatura dichiara di essere un pirata - e anche Buddy è un pirata! - gli amici partono per una grande avventura tra le mura domestiche e, nonostante i rimproveri della padrona di casa, diventano inseparabili. La loro amicizia è tenera e leale e le loro avventure sono divertenti e fantasiose.

In questo primo libro della serie "Buddy e Spillo", un cane a cui piace giocare secondo le regole incontra un riccio la cui fantasia non conosce limiti.





A PARTIRE DAI 3 ANNI

BUDDY E SPILLO *all'avventura*

Maureen Fergus
Carey Sookocheff

18 x 21 cm – cartonato
32 pagine, illustrazioni a colori
€ 12 – 978 88 8581 007 5

Buddy e Spillo, dopo la prima avventura, scoprono nuovi fantastici luoghi da esplorare, come la natura selvaggia che cresce nella cucina di casa. La fantasia di Spillo trasforma la ciotola d'acqua di Buddy in un lago illuminato dalla luna e Buddy ribalta il secchio della spazzatura per trovare la sua miniera d'oro: il polpettone avanzato. Ci sono però anche terribili mostri a cui badare: borsette che imprigionano spazzole per capelli, aspirapolvere minacciosi...

Di nuovo uno spassosissimo esercizio aerobico per l'immaginazione che unisce questa strana e adorabile coppia di animali: un cane che ama giocare secondo le regole e un riccio la cui fantasia non conosce limiti.





A PARTIRE DAI 2 ANNI

LA PRIMA NEVE

Bomi Park

23 x 19 cm – cartonato

40 pagine, illustrazioni a colori

€ 13 – 978 88 8581 008 2

Shhh, ascolta...senti qualcosa?

Il libro apre nella penombra dove una bambina, ancora assennata, si stropiccia gli occhi e osserva la neve, la sua prima neve, dalla finestra. Da lì a poco, indossati stivali, sciarpa, guanti e berretto, in compagnia del suo fedele cagnolino bianco, parte all'avventura attraversando la città, fino ad arrivare in un bosco abitato da tanti animali nascosti, che chiedono di essere scovati dal nostro sguardo. Motore di questo viaggio onirico è una palla di neve dalla quale la bambina non stacca mai gli occhi tanto è intenta a farla crescere sempre di più, un passo dopo l'altro. Il testo essenziale, adatto anche ai più piccoli, è ricco di onomatopее che sottolineano i gesti della protagonista, accompagnandola in un'avventura emozionante: la magica scoperta della prima neve.





A PARTIRE DAI 5 ANNI

PLUK E IL GRANGRATTACIELO

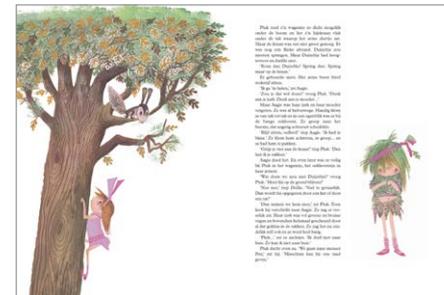
**Annie M. G. Schmidt
Fiep Westendorp**

19 x 25 cm – cartonato
204 pagine, illustrazioni a colori
€ 21 – 978 88 8581 009 9

Pluk è un bambino che si muove con il suo carro attrezzi rosso e si destreggia tra un'avversità e l'altra, tra un colpo di scena e un altro, cercando di aiutare chiunque gli si presenti davanti con la stessa dignità: da Zaza lo scarafaggio, minacciato dallo spray chimico della signora Stralindo, maniacca delle pulizie, allo scoiattolo che incredibilmente soffre di vertigini, dalle uova di gabbiano vendute per sbaglio al panettiere, fino all'amica Agatina, prigioniera in casa propria, a causa dell'ottusità della madre.

Scarafaggi, scoiattoli, piccioni, gabbiani, topi, vecchi lupi abbandonati, bambini – ma anche certi adulti! – in questo libro si assapora la rivincita dei più deboli, espressa con leggerezza e una sana pungente ironia.

Un imperdibile capolavoro del premio Andersen Annie M. G. Schmidt.





LupoGuido

Datanova S.r.l., via A. De Togni, 27 — 20123 Milano
Tel. +39 02 89013399 — Fax +39 02 877046
www.lupoguido.it — info@lupoguido.it

Direzione Editoriale: Guido Tommasi — guido@guidotommasi.it
Amministrazione: Silvia Cesaris — silvia@guidotommasi.it
Responsabile commerciale: Paolo Sasso — paolo@guidotommasi.it
Ufficio grafico: Carolina Quaresima — carolina@guidotommasi.it
Redazione e comunicazione: Virginia Portioli — virginia@lupoguido.it

Promozione: Emmepromozione S.r.l.
Distribuzione in libreria: Messaggerie Libri S.p.A.