



www.lupoguido.it



€ 16 i.i.
ISBN: 979 12 8245 900 6



9 791282 459006

Karl e le forme della natura

Anna Benotto



ANNA BENOTTO

KARL E LE FORME DELLA NATURA



Il mio amore per la natura
arriva da molto lontano.



Così, disegno dopo disegno,
sono diventato grande.



Ho riempito intere valigie con le erbe
spontanee che scovavo tra le rovine.
Deciso a farne qualcosa di speciale,
le ho portate via con me.





Un'allegria parata si muoveva a passo di danza:
petali, fusti, gemme, chiome e cespugli facevano
a gara per conquistare i commenti più ammirati

La mia ricerca è durata anni e, quando sono diventato maestro d'arte, molti studenti mi hanno seguito in questa incredibile impresa.





Karl Blossfeldt è stato un fotografo e insegnante di disegno tedesco. Nato e cresciuto in un piccolo paese, a stretto contatto con la natura, fin da bambino si interessa al mondo vegetale. Dopo aver studiato scultura, ha finalmente la possibilità di dedicarsi alle piante, ma non come avrebbe fatto un botanico.

Karl, infatti, le considera vere e proprie opere d'arte.

Con una macchina fotografica di sua costruzione, capace di ingrandire fino a 30 volte, scatterà migliaia di immagini di semplici dettagli vegetali, facendoli apparire giganteschi. Karl mette queste fotografie a disposizione degli allievi della scuola d'arte e di design dove, nel frattempo, è diventato insegnante.

Per lui la natura è come un'unica, grande scultura, composta da forme e modelli da osservare, studiare e copiare per progettare oggetti, abiti, gioielli, mobili, vasi e persino architetture.

Le sue fotografie in bianco e nero, così eleganti e sorprendenti, ci mostrano come la bellezza possa nascondersi ovunque, anche nelle forme più semplici, come un ramo ritorto o un filo d'erba arricciato.